

— Думаю, что не стала бы отказываться. На самом деле мне сложно постоянно менять обстановку. Ведь в каждом фильме ты один, а съемочная группа меняется. Я именно к этой съемочной группе привыкла. Они для меня как родня. Я не представляю, если будет другая съемочная группа, как я с ней уживусь? Мне это непонятно.

— Прошла премьера, ты на себе испытала, что значит быть известной. Как тебе это ощущение, окунувшись в славу?

— Вы правильно сказали, я в прямом смысле окунулась. Потому что у нас была сцена, когда меня опускали в железных качелях в воду, точнее под воду. К счастью, это делал другой человек. Там, на съемках, был мужчина ростом с меня, ему надели парик, мою одежду и опустили вниз.

— То есть дорога к славе не всегда проста?

— Ой не всегда! Как-то снимали сцену, когда на нас с папой напали и стреляли в нас. Точнее, по нашей вилле. И так было громко, страшно. Потом мне объяснили, что там взрывали такое специальное хрупкое окно, которое рассыпается в руках, и пораниться им невозможно. Сначала меня все уверили, что не снимают, чтобы я успокоилась и пошла на съемочную площадку. Хотели добиться эффекта неожиданности. А одну камеру не проверили, она была выключена. Пришлось все переснимать. Во второй раз в меня яблоко полетело. Вся мякоть мне досталась!

— А автографы у тебя берут?

— У меня нет, а вот папин автограф просят, особенно из параллельного класса меня уже замучили. А за роль хвалят мои друзья-одноклассники, особенно те, кто был на премьере в «Пушкинском».

— Ты живешь в Москве или Питере?

— Ни там, ни там. Я живу между Москвой и Питером. Где-то в Московской области.

— У твоей мамы одна семья, у папы другая. Расскажи, как ты налаживаешь отношения и с теми и с другими?

— Я поддерживаю совершенно хорошие отношения со своими сводными сестрой и братом. Недавно мы ходили с ними в театр. Они меня очень любят, и я их очень люблю. Естественно, дружу с их мамой, Олей. Мы все нормально уживаемся.



Куртка **Replay&Sons**  
Платье **Red Sound**  
Лосины **Mash junior**