

Каким бы ни был собеседник – а Жанна Эппле собеседник очень интересный! – на интервью в журнале отведено определенное количество страниц, поэтому, чтобы не тратить место впустую, в двух словах представлю нашу героиню: актриса, самая известная работа – роль Юли в сериале «Бальзаковский возраст, или Все мужики сво...», мама двоих сыновей: старший – Потап, младший – Фима. Все остальное она расскажет сама.

Мама по имени Жанна – Жанна Эппле

– Жанна, уверена, что этот вопрос вам задают все журналисты, и я не буду исключением. Почему вы дали своим сыновьям такие необычные имена – Потап и Ефим?

– Имена и в самом деле странные, я с вами согласна. А все потому, что, как все родители, мы с мужем обращали внимание на разные знаки, когда придумывали имена для мальчиков. Ждали знамений и намеков судьбы. У нас поздние дети, поздние и долгожданные, поэтому к решению такого серьезного вопроса, как ИМЯ, мы относились с трепетом. Потап – старший сын, он сейчас совсем большой. Его имя приснилось мужу во время послеобеденного сна на даче. То есть летом, за полгода до рождения самого Потапа. Я с мужчинами спорю редко, хотя имя показалось мне тогда... несколько странным. 1991-й год на дворе, какой там Потап! Но потом оказалось, что Потап родился в день святого Потапия. Это случайно выяснил муж, когда снимал фильм о Киевской Лавре. А имя младшему сыну придумал старший сын. Наверное, в отместку. Или они тогда что-то проходили по русской литературе.

– Понятно, что сейчас подобной экзотикой никого не удивишь, но лет 10 назад... Не боялись ли вы, что в садике, в школе мальчиков будут дразнить?

– Боялась, и очень. Но у нас, знаете, была особенная семья, в этой семье с мужчинами не спорили. Кроме того, было принято считать, что жить с оглядкой на общественное мнение, тем более на публику из детсада, – дурной тон. А потом я привыкла. И никто не дразнил, что характерно.

– Как вы называете их дома? Ефим, наверное, Фима, а Потап?

– Да, Ефим у нас попросту Фима, пока не хулиганит, а Потап – Пятя. Но это только для своих и только в минуту особенной душевной близости. Потап – суровый мальчик, и возраст у него нешуточный, вот-вот восемнадцать, настроен на все очень серьезно и фамильярности не терпит.

Беседовала: Елена Гатина
Фото: Светлана Беневоленская